

## **Segunda Circular**

De acuerdo con lo anunciado en la Primera Circular, como Comité Organizador nos es grato confirmar que el 5 ICAANE tendrá lugar en Madrid, en la Universidad Autónoma, entre los días 3 y 8 de abril del año 2006.

Como es habitual, el programa invita a los colegas especializados en Arqueología del Oriente Próximo antiguo, pero también a prehistoriadores, historiadores en general, historiadores del arte, antropólogos, filólogos y especialistas en las ciencias físicas, naturales exactas que estén trabajando en el ámbito de la Antigüedad del Oriente Próximo, a presentar contribuciones orales o posters en uno de los cuatro temas objeto de la convocatoria.

### **Temas de la convocatoria**

Como ya se anunció anteriormente, los cuatro temas principales del Congreso dentro de los que pueden presentarse comunicaciones orales o posters, son los siguientes:

#### **1.- Historia y método de la investigación arqueológica**

Nuevas aportaciones en el estudio de las primeras excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en Oriente Próximo durante el siglo XIX y la primera mitad del XX. Se dará preferencia a comunicaciones relativas a la literatura de viajes y viajeros a Oriente, los primeros arqueólogos y sus excavaciones y métodos, las técnicas de excavación y documentación, y la formación de la ciencia arqueológica dedicada al Oriente Próximo.

#### **2.- La arqueología y el entorno de las aldeas y las ciudades antiguas**

La arqueología y las ciencias naturales en la reconstrucción de las aldeas y ciudades antiguas, su urbanismo y comunicaciones, formas de vida, paisaje rural y urbano desde los orígenes de las aldeas y pueblos en el Preneolítico y Neolítico hasta la segunda mitad del I milenio d. C. con el hundimiento del Imperio Sasánida.

#### **3.- La artesanía y el arte en el Oriente Próximo antiguo**

Estudios y resultados obtenidos en la excavación arqueológica de talleres y lugares de trabajo utilizados por los artesanos y los artistas antiguos. Igualmente podrán presentarse comunicaciones sobre el arte antiguo de Oriente en sus diferentes manifestaciones como escultura y relieve, pintura, glíptica, joyería y cualquier producción material que pueda ser objeto de análisis artístico o artesanal.

#### **4.- Informes sobre resultados habidos en las últimas campañas arqueológicas**

Informes, noticias y estados de la cuestión. Sólo podrá presentarse una comunicación por proyecto o excavación. Los informes de excavación deberán centrarse más en los resultados que en los detalles.

## **Comunicaciones**

Rogamos a los colegas que ya han anunciado la presentación de una comunicación, que confirmen su título definitivo. Aquellos que deseen hacerlo pero todavía no lo hayan anunciado, deberán comunicarnos su intención en el menor tiempo posible.

Las comunicaciones estarán referidas estrictamente a uno de los cuatro temas de la convocatoria. Cada comunicante dispondrá de 20 minutos de exposición oral, más otros 10 para la discusión que proceda.

**Nota importante: No se aceptan comunicaciones relacionadas con objetos de procedencia desconocida.**

### **Presentación de resúmenes. Fecha límite: 20 de diciembre de 2005**

Si desea presentar una comunicación, por favor remita su resumen a la Organización del Congreso por e-mail [5icaane@uam.es](mailto:5icaane@uam.es) o mándelo por correo en disquete (con una copia impresa). Utilice Word para Windows o formato RTF o sólo texto (ASCII). Por favor, tome en cuenta que no se aceptarán resúmenes enviados por fax.

**Los resúmenes deben presentarse en forma normalizada:** título, autor o autores -el autor que va hacer la presentación oral estará indicado con un \*- , instituto o centro de investigación, resumen (entre 150 y 200 palabras), autor de contacto (dirección completa)

Por favor, indique claramente su adscripción a uno de los cuatro temas de convocatoria.

**El autor que haga la exposición oral de una comunicación deberá inscribirse en el Congreso (incluyendo el pago)** antes de que el resumen sea evaluado (**fecha límite 20 de diciembre**) por el Comité Organizador.

## **Pósters**

Se ruega a los colegas que ya han anunciado la presentación de un póster que confirmen el título definitivo. Aquellos que deseen presentar uno, pero todavía no lo hayan anunciado, deberán comunicar su intención en el menor tiempo posible.

Habrà espacio para unos 100 pósters, ajustados a las medidas de 100 x 70 cm. Se indicará el tiempo para su presentación en el Programa General.

Una vez confirmada la aceptación, sugerimos preparar el póster en impresión digital, de acuerdo con las medidas indicadas. Puede enviar por correo el póster impreso o entregarlo a la organización del Congreso el día de su llegada, para instalarlo debidamente en su espacio reservado.

### **Presentación de resúmenes. Fecha límite: 20 de diciembre de 2005**

Si desea presentar un póster, por favor remita su resumen a la Organización del Congreso por e-mail [Sicaane@uam.es](mailto:Sicaane@uam.es) o mándelo por correo en disquete (con una copia impresa). Utilice Word para Windows o RTF-Format o ASCII-Text. Por favor, tome en cuenta que no se aceptarán resúmenes enviados por fax.

**Los resúmenes deben presentarse en forma normalizada:** título, autor o autores –el autor que va hacer la presentación oral estará indicado con un \*-, instituto o centro de investigación, resumen (entre 150 y 200 palabras), autor de contacto (dirección completa).

Por favor, indique claramente su adscripción a uno de los cuatro temas de convocatoria.

**El autor de un póster que vaya a estar presente deberá inscribirse en el Congreso (incluyendo el pago)** antes de que el resumen sea evaluado (**fecha límite 20 de diciembre**) por el Comité Organizador.

### **Talleres o foros de discusión**

Una vez evaluados los numerosos temas sugeridos y teniendo en cuenta las posibilidades organizativas y las circunstancias mismas de la tradición de los Workshops y de los pasados ICAANE, el Comité Organizador anuncia la celebración de los siguientes talleres o foros de discusión:

***Houses for the living and a place for the dead.***

Coordination: N. Balkan (Univ. Istanbul, Turkey), M. Molist (UAB, Spain), D. Stordeur (CNRS, France).

***The Origins of the Halaf and the Rise of Styles.***

Coordination: Olivier Nieuwenhuys (National Museum of Antiquities, Leiden), Peter Akkermans (Univ. Leiden), Walter Cruells (UAB Spain), Miquel Molist (UAB, Spain).

***Culture, Chronology and the Chalcolithic: Transitions in the Late Prehistory of the Southern Levant.***

Coordination: Yorke M. Rowan (Notre Dame University, USA), Jaimie Lovell (University of Sydney, Australia).

***Bronze Age Trade in the Eastern Mediterranean and the Near East.***

Coordination: Peter M. Fischer, Austrian Academy of Sciences (SCIEM 2000), Vienna; and Gothenburg University, Sweden, and Ianir Milevski, Israel Antiquity Authority.

***New Directions in Silk Road Archaeology.***

Coordination: Alison Betts (USCAP, Australia)

***The State of Iraqi Archaeological Heritage***

Coordination: Organising Committee. Chairmann: A. Invernizzi (Torino)

Cada uno de éstos estará limitado a una mañana (09:00-14:00) o una tarde (15:00-20:00). Los talleres o foros de discusión tiene que ser organizados por el responsable antes del Congreso, de manera que el tiempo disponible pueda utilizarse adecuadamente para la exposición y la discusión sobre el tema.

Téngase en cuenta que todos los participantes con una comunicación oral en los talleres o foros tienen que inscribirse como participantes en el Congreso. **Los participantes activos serán invitados a hacerlo por el responsable o responsables del taller.** Indique claramente su participación activa al pie del [formulario de inscripción](#). Los talleres o foros están lógicamente abiertos a todas las personas inscritas en el Congreso, siempre de acuerdo con la capacidad de la sala en la que se celebren.

## Inscripción

Para realizar su inscripción rellene por favor el [formulario de inscripción](#) y envíelo a [5icaane@uam.es](mailto:5icaane@uam.es). Una vez recibidos los derechos de inscripción, la Organización del Congreso le remitirá confirmación escrita de recepción conforme.

Los derechos de inscripción serán de 130,00 Euros, que se incrementarán hasta 150,00 Euros si la inscripción se hace después del 31 de enero. Los derechos de inscripción de estudiantes y personas acompañantes serán de 60,00 Euros, que se incrementarán a 80,00 Euros si la inscripción se hace después del 31 de enero.

### **Los derechos de inscripción incluyen**

Asistencia a todas las sesiones del Congreso

Documentación del Congreso

Tarjeta de Transportes Personal para Congresistas (válida entre el 3 y el 8 de abril). Esta tarjeta permite la utilización sin límites de metro, autobuses y trenes de cercanías durante la celebración del Congreso dentro de la provincia de Madrid.

Invitación a todos los actos sociales previstos

**Los derechos de inscripción para personas acompañantes incluyen sólo la asistencia a los actos sociales.**

### **Modo de pago**

Todos los ingresos se harán en Euros. Todos los gastos bancarios corren por cuenta de los participantes. Por favor, indique con claridad el nombre del participante en cada transferencia o talón. Para pagos colectivos, indique por favor los nombres en lista de los participantes. Sólo se aceptarán transferencias hasta el 25 de marzo. Los pagos posteriores deberán hacerse *in situ* en el mismo Congreso.

Acompañe su formulario de inscripción, **con una copia de la transferencia bancaria**

Tranferencia a:

Titular de la cuenta: Universidad Autónoma de Madrid  
Precisar que el pago se hace por el 5 ICAANE

Banco  
Caja de Ahorros de Madrid  
Cantoblanco  
28049 Madrid

Entidad: 2038  
Oficina: 1530  
D.C.: 10  
Número de Cuenta: 6000018063

Código IBAN: ES49  
BIC(SFWIT): CAHESMMXXX

o los datos habituales en caso de pago por Tarjeta de Crédito (número de tarjeta, titular, validez).  
Aceptamos Master Card/Eurocard, Visa y American Express.

### **Cancelaciones de inscripción en el Congreso**

Las cancelaciones serán aceptadas solamente por escrito, y deberán ser remitidas a la Organización del Congreso. Las cancelaciones recibidas antes del 31 de enero de 2006 serán reembolsadas con un descuento de 50 Euros. Tras el 31 de enero y antes del 3 de abril, se devolverá únicamente el 50% del ingreso realizado. Si la cancelación se hace después del 3 de abril no habrá derecho a devolución alguna.

### **Responsabilidad y riesgos**

En ningún caso, el Comité Organizador o la Organización del Congreso son responsables de pérdidas, accidentes o daños a personas u objetos. Los participantes y las personas acompañantes asisten al Congreso y a los actos sociales bajo su propia responsabilidad.

**Para más información relativa al programa, información general, alojamiento, etc., consultar:**

[www.uam.es/ceae/5icaane](http://www.uam.es/ceae/5icaane)

## **El Comité Organizador**

Joaquín M<sup>a</sup> Córdoba  
*Universidad Autónoma de Madrid*

Sergio Martínez Lillo  
*Universidad Autónoma de Madrid*

Miquel Molist  
*Universidad Autónoma de Barcelona*

M<sup>a</sup> Carmen Pérez Díe  
*Museo Arqueológico Nacional*

Isabel Rubio  
*Universidad Autónoma de Madrid*